

## **Bestyrelsesmøde**

**Dato: Tirsdag d. 4. april 2017**

**Tid: kl. 10.30 – 13.00 - Sted: BKF, København**

Tilstede: Nis Rømer, Julie Sass, Birgitte Kristensen, Kim Grønborg, Mille Kalsmose-Hjelmborg, Pia Fønnesbech, Søren Martinsen.

Fra sekretariatet: Klaus Pedersen og Julie Elmhøj

Afbud: Camilla Nørgård, Ulla Hvejsel

### **Dagsorden**

#### **1. Referat fra januar 2017**

#### **2. Godkendelse/ændring af dagsorden**

#### **3. Diplomuddannelse for billedkunstnere**

Nis Rømer orienterer om mulighederne for at etablere en diplomuddannelse for billedkunstnere på baggrund af den rapport, der er blevet udarbejdet til formålet. Rapportens konklusion er, at diplomuddannelsen skal være arbejdsmarkedsrelevant, den skal udfylde et eksisterende hul, og den skal akkrediteres. At få en akkreditering er en lang proces, og derfor anbefales det, at et samarbejde med en allerede akkrediteret institution er den bedste løsning. BKF skal således ikke stå som afsender på en diplomuddannelse, men skal fungere som initiativtager og sparringspartner. Inspirationen til en sådan konstruktion er blandt andet hentet fra Kunst og kulturleder-diplomuddannelsen. Der er enighed i bestyrelsen om at arbejde videre med projektet.

#### **4. Karrierevejledning til medlemmer (bilag)**

BKF har haft succes med at tilbyde portfolio og CV-tjek for dimittender og næste skridt er at tilbyde karrierevejledning til de medlemmer, der er midtvejs i karrieren. Derfor besluttet det, at BKF i løbet af foråret vil lave nogle testforløb for at finde ud af, hvilken type af karrierevejledning, der er mest velegnet. Mulighederne kan være en 'peer to peer'-model hvor BKF-medlemmer skriver sig op som mulige mentorer, som forbundet så kan matche med medlemmer, der ønsker sparring. En anden mulighed er, at BKF ansætter en rådgiver, der har særlig viden om efteruddannelse og karrierevejledning, og som medlemmerne kan booke en samtale hos. Den første model er frivillig, den anden model kræver et større budget. Budgettets størrelse skal afdækkes, inden der tages en endelig beslutning.

#### **5. Kursus- og projektkoordinator**

Det besluttet, at der skal ansættes en kursus- og projektkoordinator. Stillingen vil blive slået op efter påske og er normeret til 25 timer om ugen.

#### **6. Copydan Billeder**

Der er kommet en ny lovgivning, der betyder, at alle Copydan-midler skal ud til de enkelte rettighedshaverne. Det betyder også, at BKFO, der varetager de ufordelbare midler, fremover vil have færre penge at råde over.

Bestyrelsen besluttede at anbefale, at der trækkes op til 10 % af copydanmidlerne til sociale-, kulturelle- og uddannelsesmæssige formål.

## **7. Nyt fra sekretariatet**

BKF har rundet 1450 medlemmer. Klaus Pedersen/Nis Rømer vil i løbet af foråret besøge de tre akademier og fortælle om BKF's medlemstilbud til akademistuderende.

## **8. Økonomi**

Klaus Pedersen gennemgår regnskabet for 2016, som viser et overskud på 131.000 kr. Regnskabet skal godkendes af bestyrelsen på næste bestyrelsesmøde.

## **9. Billedkunstneren, presse- og informationsvirksomhed**

Julie Elmhøj er startet som ny redaktør af Billedkunstneren. Det kommende nummer undersøger kunstneres faglige bredde, og hvor den (også) kan føre én hen. Julie Elmhøj indkalder til møde i redaktionsudvalget angående næste nummer af bladet. Klaus Pedersen og Nis Rømer har begge skrevet debatindlæg, der har været bragt i Altinget. Indlægene har handlet om kunstnervilkår og er nået bredt ud, bl.a. via facebook.

## **10. Meddelelser/orientering**

Punktet 'Kunstnere som ledere – nye initiativer?' udgår og tages op på næste bestyrelsesmøde.

## **11. Eventuelt**